

Bývalý člen Depeche Mode představí v Praze svůj projekt Recoil



Autor: Iva Boková | Publikováno: 30.03.2010

Alan Wilder se svým projektem Recoil vystoupí v Kulturním centru Vltavská už 17. dubna.

Black Celebration, Music for the Masses, Violator nebo Songs Of Faith And Devotion - to jsou alba slavných [Depeche Mode](#), na kterých se Alan Wilder podílel. Teď přijíždí do české metropole, aby tu představil výběrové album Selected, které má být vydáno 19. dubna.

Výběrovka se na pulty dostane i ve dvoudiskovém provedení, které přinese řadu remixů a alternativních verzí Wilderových skladeb. Muzikant se do Prahy vrací po téměř třech letech. V září 2007 ovšem neodehrál koncert. Tehdy přijel na setkání setkání s fanoušky.

Dubnové akce s názvem A Strange Hour with Alan Wilder & Paul Kendall se zúčastní také Wilderův kamarád, producent a skladatel Paul Kendall, který také stál u zrodu výběrového alba Selected.

Součástí programu budou koncerty zástupců tuzemské scény. Večer otevře zpěvačka [Monika Načeva](#) společným akustickým vystoupením s kytaristou [Michalem Pavlíčkem](#). To nabídne průřez tvorby Načevy i aktuální skladby z její poslední desky Mami.

Po vystoupení Alana Wildera a [Recoil](#) zahraje kolem půlnoci skupina Lakeside X se speciálně upraveným programem ze starších písní i novinek, které e objeví na chystané třetí řadové desce této formace. Večer pak zakončí filmová projekce Art In Motion - HR Giger - Revealed.

Alan Wilder se projektu Recoil věnuje už od poloviny 80. let minulého století. Až teď ale poprvé vyráží na evropské turné s jeho audiovizuální pódiovou prezentací. Součástí koncertu je i hudba Depeche Mode.

Wilder byl členem Depeche Mode od roku 1982 až do roku 1995, kdy odešel po turné k albu Songs of Faith and Devotion. Na jeho třech sólových albech se objevilo několik slavných hostů, například zpěvačka Diamanda Galás.

Depeche Mode v Praze naposledy vystoupili letos v lednu. Kultovní skupina výrazně ovlivnila elektronickou hudbu 80. a 90. let. Podle vydavatelství EMI prodala přes 75 milionů alb. Jako jedna z mála celosvětově významných kapel Depeche Mode hráli v Československu už v roce 1988, tedy ještě za vlády komunistického režimu.

Depeche Mode - Personal Jesus (live)

