

# Brendan Perry z Dead Can Dance míří do pražské Archy



Autor: Iva Boková | Publikováno: 25.03.2010

**Už příští středu 31. března vystoupí v pražském Divadle Archa multiinstrumentalista Brendan Perry. Najde o nikoho jiného než o mužskou polovičku legendárních Dead Can Dance.**

**Brendan Perry** přijíždí do české metropole, aby tu představil svoji **druhou sólovou desku Ark**, která vychází ještě letos na jaře. Po dobu šestnácti let byl jeho hluboký nezaměnitelný hlas vedle **Lisy Gerrard** poznávacím znamením dua **Dead Can Dance**, které do rozpadu v roce 1997 vydalo celkem devět desek a proslavilo se po celém světě éterickou elektronickou hudbou s prvky world music, new age, středověkými zpěvy i keltskou melodikou.

Diváci v **Divadle Archa** se mohou těšit na zvuk blízký právě [Dead Can Dance](#). **Brendan Perry** na svém webu totiž uvádí: „Skladby z desky ‘Ark’ se mnohem více podobají tomu, co jsem psal pro tuto kapelu, než u mého prvního sólového alba ‘Eye Of The Hunter’“. Na albu se objeví dokonce dvě písně, které původně složil pro reunion turné **Dead Can Dance** v roce 2005.

**Vstupenky jsou v prodeji na pokladně Divadla Archa za 820,- Kč ke stání a 1 090,- Kč na sezení a v síti Ticketpro za 890,- Kč ke stání a 1 190,- Kč na sezení.**

Album **Ark** obsahuje osm původních skladeb. **Brendan Perry** ho složil, nahrál a produkoval celé sám. **Ark** není koncepčním albem v tradičním slova smyslu. Jde spíš o sérii pozorování a komentářů, které se týkají lidstva. „Jako u mých předchozích děl jsem neměl dopředu dáno, o čem skladby budou. Nechal jsem se řídit svým instinktem a nápady, jak postupně přicházely,“ vysvětluje **Brendan**.

Na rozdíl od předcházejícího alba **Eye of the Hunter**, kde **Brendan Perry** využil živé kytary, baskytaru i bubny, prakticky všechny nástroje na nové desce pocházejí ze samplů a syntetizátorů. Na nahrávce se odráží i fakt, že **Perry** žije a tvoří v podstatě v izolaci (**Quivvy Church**, Irsko) a že tedy tráví volný čas na internetu s přáteli nebo sledováním dokumentů a zpravodajství.

**Brendan Perry** se narodil v roce 1959 v Londýně. Nemá žádné hudební vzdělání. Na kytaru začínal hrát jako samouk v katolické škole. V roce 1977 se stal členem punk rockové formace **The Scavengers**. O dva roky později se její členové přestěhovali do australského Melbourne. V roce 1980 tuto kapelu opustil a vydal se na sólovou dráhu. O rok později založil s Lisou Gerrard a dvěma dalšími hudebníky **Dead Can Dance**.

Po přestěhování do Londýna se z kapely stalo duo, které prodalo milióny desek a proslavilo se po celém světě svojí charakteristickou meditativně - elektronickou hudbou. V roce 1997 se oba členové rozešli na sólové dráhy. V roce 1999 **Brendan Perry** vydal své první sólové album **Eye of the Hunter**. Spolu se svým bratrem v Irsku vedl workshopy tradičního afrického bubnování a založil také samba kapelu. V roce 2005 se

Lisa Gerrard s **Brendanem Perrym** spojili a odehráli jako **Dead Can Dance** několik koncertů.

I tehdy vystoupili v Divadle Archa takže se příští středu po pár letech vrací na místo činu.

---

25.03.2010 02:50, Iva Boková