

Slovinští Laibach & britští Juno Reactor v Lucerně



Autor: Iva Marešová | Publikováno: 03.12.2009

Ve středu 9. prosince od 21:00 v Lucerna Music Bar ovládne tvrdá netaneční elektronická muzika - vystoupí slovinští Laibach a britští Juno Reactor.

Co ještě dnes dodat ke slovinským [Laibach](#)? Fanoušci stylu EBM jsou uneseni každým jejich vystoupením, Laibach jsou pro ně doslova modlami. Viděli jste je vystupovat jako temné kazatele, viděli jste jejich přepracování hudby J. S. Bacha, v prosinci vás však Laibach opět překvapí. Jejich nadcházející turné je totiž dvojprogramem, kdy se **Laibach** podělí o pódium s další legendou tvrdé elektronické hudby, anglickým projektem **Juno Reactor**.

Laibach a Juno Reactor poprvé zkřížili své cesty již v roce 1994 na londýnské Harrow Road, v tehdejší sídle vydavatelství Mute Records. Juno Reactor tehdy přijali nabídku zremixovat hit **Final Countdown**. Naopak na album **Jesus Christ Superstars Laibach** zařadili svou předělávku skladby **God Is God**, která původně pochází od **Juno Reactor**.

Od té doby se obě formace ještě několikrát setkali, až letos se opět vrátili ke společné tvorbě. **Laibach** si přizvali hlavní postavu **Juno Reactor Bena Watkinse** na pozici producenta svého nového projektu **Volkswagner**, který by se měl pohybovat v širokém rozpětí žánrů elektro - vážná hudba - experimentální jazz. Naopak **Ben Watkins** požádal **Laibach**, aby natočili hudbu ke vznikajícímu filmu **Iron Sky**, který má být dokončen za dva roky. Oslavit uměleckou spolupráci společným turné nakonec přišlo oběma stranám jako samozřejmé. **Laibach a Juno Reactor** se podívají do mnoha zemí východní i západní Evropy. Na co se můžeme těšit?

Jak už se ukázalo na prvním společném koncertě v jejich domovské Ljublaně, **Laibach** se už připravují na nadcházející výročí třiceti let na hudební scéně, a tak potěší své skalní příznivce novými verzemi písní ze svého raného období. Kromě aktuální tvorby tak tedy uslyšíme také písně z osmdesátých let, jako **Država**, **Brat moj**, nebo **Mi kujemo bodočnost**.

Juno Reactor budou naopak mít za úkol představit se poprvé českému publiku, přestože ve Velké Británii je jejich jméno známým pojmem. Kapely jako [Prodigy](#) nebo [Chemical Brothers](#) přiznávají ve své tvorbě vliv **Juno Reactor**. Produkce **Bena Watkinse a spol.** se pohybuje na pomezí goa trance, EBM a techna, proslavili se spoluprací s pornohvězdou Traci Lords, velmi populární byl jejich singl **Control** ze soundtracku filmu **Mortal Kombat** a i další filmaři pochopili, jak je jejich hudba pro film vhodná - **Juno Reactor** jsou slyšet ve snímcích **Matrix 2 a 3**, **Animatrix**, **Beowulf**, **Tenkrát v Mexiku**, **Ztraceni ve vesmíru**, **Likvidátor**, **Virtuosity**... Jejich koncert by ve filmovém kontextu mohl připomínat **Matrix**, **Mad Maxe** nebo **Blade Runnera**. **Juno Reactor** se za pomoci jihoafrických perkusionistů a dalších spolupracovníků z celého světa zaměří na své poslední album **Gods and Monsters**.

Vstupenky: v předprodejích Ticketpro, Ticketstream a Ticketportal za 550 Kč + poplatky, v pokladně Lucerna Music Baru bez poplatku. Na místě v den koncertu za 650 Kč.

Odkazy: www.laibach.org, www.reactorleak.com

Laibach: God Is God

03.12.2009 01:01, Iva Marešová