

# Jak to vidí po 20. letech ikona českého punku Petr Hošek



Autor: Simona Veinlichová | Publikováno: 21.11.2009

Je to již 20 let, co v naší republice za všeobecné euforie a zvuku cinkání klíčů padl komunistický režim. My bychom se rádi, za pomoci výrazných interpretů české hudební scény, za těmito dvaceti lety ohlédli. Zjistili, co který z nich osudného 17.11.1989 dělal, kde byl a jak to vlastně vnímal. Proto Vám v týdnu od 16. - 21.11.2009 budeme každý den přinášet rozhovor na „sametové“ téma s jednou známou českou osobností. Prostor jsme dali lidem z různých žánrů hudby, ale i různých věkových kategorií.

Poslední, kdo uzavře svým příspěvkem náš „revolučně laděný týden“ je ikona českého punku a tvář skupiny [Plexis](#) - Petr Hošek.\*\*

**Co se Vám vybaví, když se řekne Sametová revoluce?**

Petr Hošek: Zaprvé ten pochod z Albertova, my jsme tenkrát seděli U Zpěváčků a najednou jsme byli na Národní kde se to začlo mlejt, ale pro mě bylo za hlavní to potom, mohl jsi dejchat a dělat bigbeat.

**Co jste v tu dobu dělal a jak jste reagoval na informaci, že padl komunistický režim?**

Petr Hošek: Stavěl jsem kulisy a židle po divadle. Vítal jsem to do dnes.

**Jak vnímáte 17.11. po 20-ti letech a kam myslíte, že se naše společnost posunula?**

Petr Hošek: Šlo to jak všude na světě, zlodějícíci jsou bohatý nebo v politice... Na druhou stranu se společnost určitě posunula což můžem každý den číst v bulváru:-):-)

**Co byste vzkázal lidem, kteří říkají, že to za „komančů bylo lepší“?**

Petr Hošek: Doporučil bych půlroční ozdravnou léčbu v KLDŘ.

**Chcete se s našimi čtenáři podělit o nějakou historku, která se Vám váže k Sametové revoluci?**

Petr Hošek: Ju těch je moc a doufám, že na ně bude někdy čas...

---

21.11.2009 00:01, Simona Veinlichová